

Футбол

№ 7

13. II. 72

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издаётся с 1960 года

ХОККЕЙ



ПОВТОРЯЮТСЯ ЛИ ХОДЫ?



В КОММЕНТАРИЯХ

к шахматным партиям мы постоянно встречаем такое выражение: «До ...над-цатого хода гросс-мейстеры полностью повторили вариант, встречавшийся в их партиях ранее». Нечто подобное можно

сказать при первом же взгляде на таблицу олимпийского хоккейного турнира. И не только потому, что в матче Чехословакия — США зафиксирован прошлогодний счет 1:5. В тех или иных сочетаниях ситуации вроде той, которая сложилась в Саппоро сейчас, встречались на мировых чемпионатах последних лет неоднократно. Вспомним хотя бы, что оба наших главных противника — то один, то другой — обязательно теряли очки в играх с командами, которых никто не числит претендентами на медали. С такой же закономерностью и сборная СССР на всех недавних первенствах мира приходила к решающему дню, уступив очко-другое кому-то из своих основных конкурентов.

Однако хоккейные гроссмейстеры переходят с клетки «е2» на клетку «е4» в турнирной таблице всякий раз другими путями — события хоккейного матча неповторимы.

Какие же события привели к «повторению ходов» на этот раз?

НЕ ТАК УЖ ВСЕ И ПРОСТО

СБОРНАЯ США давно уже выбыла из числа команд, которые представляют считаться с собой сильнейших хоккеистов Европы. И тем не менее перед каждым большим турниром ее упоминают как возможного фаворита. Противоречия тут нет. Во-первых, такие победы, как та, что одержана была американцами на Играх 1960 года, помнятся очень долго. Во-вторых, известно отношение спортсменов и спортивных лидеров этой страны к Олимпиаде вообще. В-третьих, тренеры сборной США постоянно делают настолько обязывающие заявления

о будущих успехах своей команды, что не принимать их во внимание просто невозможно.

Но вот перед нами предстала американская сборная образца 1972 года, и мы имели возможность воочию убедиться в том, что, как и обычно, тренер Вильямссон выдает желаемое за действительное. Ни технической, ни тактической, ни атлетической, ни скоростной подготовки американских игроков не хватило, чтобы оказать более или менее серьезное сопротивление шведам и нам. В этих матчах их превосходный вратарь Курран 12 раз вынимал шайбу из своих ворот, в то время как его партнеры сумели за два часа игрового времени забить в ворота противников лишь три гола.

А в промежутке между этими матчами американцы вдруг взяли и разгромили сборную ЧССР — команду высшего класса, прекрасно подготовленную и хорошо сыгранную.

Объяснение: «недооценили» — так и просится на язык. И к нему прибегли по горячим следам события многие обозреватели. Напомним, что и после прошлогоднего фиаско сборной ЧССР в матче с американцами слово «недооценили» звучало лейтмотивом большинства репортажей из Швейцарии.

Но теперь, когда мы можем взглянуть на событие с дистанции длиной в неделю и сопоставить его с другими, не все выглядит так уж просто.

Давайте зададим себе вопрос: возможна ли на Олимпиаде недооценка любого соперника вообще, тем более соперника, который лишил тебя возможностью стать чемпионом мира год назад, к тому же прямо заявившего, что приехал в Саппоро за медалями? Думается, ответ на этот вопрос положительный, мы бы как раз и недооценили чехословацких тренеров и хоккеистов, признав их излишне наивными. Как метко выразился один из жур-

налистов, американцы начали матч со шведами, «продемонстрировав в действии принцип: «К нам не подходи...» Но шведы, издавна славящиеся своей корректностью и невозмутимостью, остались безучастны к методу «силовой борьбы на грани фола». Да они и сами в такой игре достаточно искусны, тем более в последнее время, когда их возглавил канадский тренер. Они приняли бой, они охотно вступали в единоборство с американскими хоккеистами и чаще всего выходили из него победителями. И вели игру в выгодном для себя темпе, настолько высоким, что выдержать его сопернику было не под силу. Американцы не привыкли к таким скоростям. Довольно уверенная и стабильная техника хоккеистов США при неторопливой игре, в условиях высокого темпа начинает трещать по швам — броски, обводка, передачи уже не те. И выбитая из седла привычной игры, сборная США быстро уступила.

А вот чехословацкие хоккеисты, во многих компонентах игры превосходящие самых сильных соперников, всегда отличались некоторой эмоциональной неустойчивостью. И сверхжесткий прессинг, примененный американцами, медленно, но верно выводил их из равновесия, нервировал, заставлял торопиться с передачей, с броском.

Вот типичный эпизод этого матча. Чехословацкий игрок владеет шайбой, его атакует американец. Они еще не сблизились, когда обладатель шайбы передал ее своему партнеру. Однако атакующего шайба вроде бы и не интересует. Он продолжает атаку на чехословацкого игрока и заканчивает ее лишь после

III

СССР — Финляндия — 9:3 (3:2, 3:1, 3:0). 5 февраля.

Судьи: Баадер (ФРГ), Ганнон (США).

СССР: Третьяк, Рагулин — Цыганков, Кузьмин — Лутченко, Васильев — Давыдов, Вилулов — Фирсов — Харламов, Михайлов — Петров — Блинов, Мальцев — Шадрин — Якушев.

Финляндия: Валтонен, Рантасила — Ринкхиранта, Лийдстрем — Коскела, Яри — Марьямяки, Тамминен — Мурго — Липпонила, Э. Пелтонен — Кетела — Оксанен, Мононен — Турунен — Репо.

Штрафное время: у СССР — 6 мин., у Финляндии — 12 мин. Численное преимущество реализовали СССР — два раза, Финляндия — один раз.

Шайбы забросили: у СССР — Цыганков (Харламов, 2), Харламов (Фирсов, Вилулов, 5), Вилулов (Рагулин, 15), Харламов (28), Харламов (Лутченко, 33), Мальцев (Давыдов, 38), Вилулов (Харламов, 42), Блинов (Мальцев, 56), Мальцев (Якушев, 60); у Финляндии — Мононен (8), Турунен (Рантасила, 14), Эксанен (21).

II

ЧССР — Польша — 14:1 (5:0, 3:1, 6:0). 5 февраля.

Судьи: Надин (Канада), Эренсбергер (Швейцария).

Штрафное время: у ЧССР — 3 мин., у Польши — 22 мин. (Фетер и Потш были удалены на 5 мин.). Численное преимущество три раза реализовала команда ЧССР.

Шайбы забросили: у ЧССР — Недомански (1), Мартинец (Глинка, 3), Недомански (5), Кохта (И. Холик, 14), Фарда (Недомански, 18), Недомански (22), Новак (Фарда, 31), Кохта (Недомански, 38), Недомански (Черны, 47), Мартинец (Поспишил, Фарда, 52), Недомански (Кохта, 53), Недомански (Тайцар, Кохта, 54), Штястны (Глинка, 59), Глинка (59); у Польши — Л. Токаж (Шованич, 24).

I

Швеция — США — 5:1 (2:1, 1:0, 2:0). 5 февраля.

Судьи: Витола (Финляндия), Витцис (Польша).

Штрафное время: у США — 4 мин. Численное преимущество было реализовано один раз.

Шайбы забросили: у Швеции — Нильссон (3), Т. Абрахамссон (Пальмквист, 7), Лундстрем (28), Бергман (Нордландер, 47), Хаммарстрем (50); у США — Ахерн (Сарноу, 9).

IV

СССР — Швеция — 3:3 (1:0, 1:0, 1:3), 7 февраля.

Судьи: Баадер (ФРГ), Гагнор (США).

СССР: Третьяк; Рагулин — Цыганков, Лутченко — Ромишевский, Кузькин — Давыдов; Викулов — Фирсов — Харламов, Мишаков — Петров — Блинов, Мальцев — Шадрин — Якушев.

Швеция: К. Абрахамссон; Бергман — Милтон, Эстлинг — Шабберг, Нордландер — Т. Абрахамссон; Хаммарстрем — Викберг — Лундстрем, Юханссон — Пальмквист — Петерссон, Линдберг — Линд — Нильссон.

Штрафное время: у СССР — 6 мин.; у Швеции — 8 мин. Численное преимущество два раза реализовала сборная СССР.

Шайбы забросили: у СССР — Харламов (Фирсов, 6), Фирсов (Харламов, 33), Харламов (44); у Швеции — Пальмквист (Бергман, 43), Хаммарстрем (46), Викберг (Лундстрем, 49).



Саппоро. Момент матча Чехословакия — Швеция. Швед ЛУНДСТРЕМ атакует ворота ДЗУРИЛЛЫ.

Телефото ТАСС.

того, как врежется в него на предельной скорости.

Но особенно жестко действовали американцы в непосредственной близости от своих ворот.

И хоккеисты Чехословакии в конце концов не выдержали этого непрерывного давления, оно подействовало на них угнетающе. Они продолжали играть красиво и четко на разреженном сравнительно просторстве в середине поля, а у американского «пятатка» легко расставались с шайбой. Они произвели много бросков по воротам, но в основном издали. А забить шайбу издали такому голкиперу, как Курран, — задача явно неблагоприятная.

Ну, а в наступлении американцам просто-напросто сопутствовало счастье. Во втором периоде, кото-

рый и оказался переломным в этом матче, они использовали едва ли не две трети тех возможностей, забросить шайбу, что им предоставила чехословацкая оборона. Ни в матче со шведами, ни в игре с нами им не удавалось и половины того, что удалось на этот раз.

— Но почему же тогда не попробовали американцы применить метод сверхжесткой игры против сборной СССР, метод, который принес им победу накануне? — может спросить читатель.

За ответом на этот вопрос мы адресуем вас к статье А. Тарасова «Две графы блокнота», опубликованной в нашем еженедельнике 23 января. Во время игр с ЦСКА на катках Америки сборная США испытывала, как этот метод действует на советских хоккеистов. Видимо, тогда тренер Вильямсон и убедился в его бесплодности, а заодно и в том, что советские хоккеисты (а в Саппоро он встретил в составе нашей сборной 13 своих знакомых из ЦСКА) владеют этим оружием уж никак не хуже, чем его воспитанники.

И матч СССР—США получился предельно корректным, в нем было минимальное число удалений. Что же до темпа, то наши хоккеисты

завинтили его еще выше, чем сумели сделать это шведы. И повышали, и повышали до самого конца, когда у американцев уже почти не осталось сил для сопротивления. И хотя последний период, судя по счету, выглядел равным — 2:2, преимущество нашей команды было в нем подавляющим.

СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ — НОВЫЕ ЗНАКОМЫЕ

НИКОГДА еще не было таких разногласий в оценке шведов, как перед этой Олимпиадой. Новый тренер «Тре Крунур» Билл Харрис, только что успевший обзавестись кличкой «Великий молчаливый» за свое упорное нежелание давать интервью о своих планах, тут же с ней и расстался, заявив, что шведская сборная привезет из Саппоро золотые медали. Кое-кого в Швеции это заявление окрылило, но большинство отнеслось к нему скептически и с некоторой долей иронии. Не произвела впечатления «Тре Крунур» и на таких крупных знатоков хоккея, как (Окончание на 4—5-й стр.).

V

США — СССР — 5:1 (1:1, 3:0, 1:0), 7 февраля.

Судьи: Надин (Канада), Эренсбергер (Швейцария).

Штрафное время: у США — 16 мин., у СССР — 12 мин. Численное преимущество реализовали: США — два раза, СССР — один раз.

Шайбы забросили: у США — Христиансен (17), Ахерн (Сарнер, 30), Сарнер (Маккэлмури, 33), Саидерс (Христиансен, 40), Наслунд (54), у СССР — Новак (Поспишил, 5).

VI

Финляндия — Польша — 5:1 (0:0, 4:0, 1:1), 7 февраля.

Судьи: Карандин (СССР), Ханин (Швеция).

Штрафное время: у Финляндии — 8 мин., у Польши — 15 мин. (на 5 мин. был удален Фетер). Численное преимущество один раз реализовали финны.

Шайбы забросили: у Финляндии Рантасила (Тамминен, 21), Рантасила (Коскела, 22), Э. Пелтонен (Тамминен, 26), Кеттола (34), Э. Пелтонен (Кеттола, 55); у Польши — Л. Тонаж (Биалынский, 42).

VII

СССР — Финляндия — 7:1 (1:0, 3:0, 3:1), 8 февраля.

Судьи: Надин (Канада), Нанано (Япония).

Штрафное время: у СССР — 6 мин., у Финляндии — 6 мин. Численное преимущество один раз реализовала команда СССР.

Шайбы забросили: у СССР — Кохта (Фарда, 2), Черны (22), Глинка (33), И. Холин (38), Я. Холик (46), Маринен (Вограник, 48), Поспишил (Фарда, 56); у Финляндии — Яри (49).

VIII

Швеция — Польша — 5:3 (1:0, 4:2, 0:1), 9 февраля.

Судьи: Гагнор (США), Надин (Канада).

Штрафное время: у Швеции — 4 мин., у Польши — 2 мин. Численное преимущество один раз реализовала команда Польши.

Шайбы забросили: у Швеции — Хаммарстрем (18), Нильссон (Линдберг, 23), Хаммарстрем (Викберг, 28), Пальмквист (Хаммарстрем, 34), Лундстрем (Викберг, 39); у Польши — В. Тонаж (Паткевич, 26), Ф. Гуральчик (Облуй, 40), Словакевич (Зентара, 53).

ПОВТОРЯЮТСЯ ЛИ ХОДЫ?

В. Бобров и Н. Пучков, которые руководили нашей олимпийской сборной во время ее поездки в Швецию. Однако после двух товарищеских матчей со сборной СССР, в одном из которых шведы победили, оптимизм Харриса перестал служить поводом для иронии. Но и тогда оставалось место множеству вопросов и сомнений.

Настоящую проверку проходила новая «Тре Крунур» в олимпийском матче с нашей командой. Независимо от его исхода, мы должны признать одно: Харрис — тренер весьма серьезный, заслуживающий своей деятельностью высокого уважения. Можно сколько угодно спорить, верен ли избранный им путь, но то, что на этом пути он за короткий срок добился многого, совершенно бесспорно. Он совсем недавно начал перестраивать игру команды на канадский манер, а сегодня она уже не выглядит аморфной, расплывчатой, не имеющей собственного стиля. У «Тре Крунур» четко очерченное тактическое лицо. Она знает, чего хочет, и умеет идти к своей цели.

Сказанное, однако, вовсе не означает, что канадский тренер неуважительно отнесся к труду своих предшественников и прошлым достижениям шведского хоккея. Нет, быстрота, маневренность, умение комбинировать — все это осталось. Но четче стало разграничение функций игроков, в более широком объеме используется прессинг, в завершающей фазе атак игроки действуют более «по-канадски» — вдвоем и втроем устремляются к воротам, не упускают момента ринуться на добывание шайбы, отскочившей от вратаря или клюшки защитников.

И все же в течение двух с лишним периодов матча СССР—Швеция у нас не было поводов сомневаться в успехе нашей команды. Игра про-

ходила с ее преимуществом, она вела в счете — 2:0, 3:1. Правда, как и в прошлом матче с финнами, превосходство нашей сборной создавала одна тройка, тройка Фирсова, но и остальные по крайней мере ни в чем не уступали противнику. Родовались мы и тому, что команда осталась верна себе в лучшем своем качестве — она опять предложила партнерам неожиданную сложную тактическую задачу, так сказать, домашнюю заготовку. Тактика «защиты вчетвером», лишь намечавшаяся на прошлых турнирах, стала на Олимпиаде постоянным видом оружия наступления сборной СССР. Когда игра идет в нашей зоне, один из форвардов — обычно Харламов, Мальцев или Блинов — остаются в середине поля. Это придает контратаке особую опасность. Недаром на счету именно этих хоккеистов 15 заброшенных шайб, и каждый из них — результативнейший в своем звене.

Итак, до середины третьего периода все шло хорошо, а затем произошло то, чего мы меньше всего ожидали: в течение трех минут, с 46-й по 49-ю, в ворота сборной СССР влетело две шайбы, и матч закончился ничью.

И опять можно объяснить это в какой-то мере недооценкой запаса сил, который сумел сохранить уже, казалось, пригравший соперник. И опять объяснение это будет верно лишь до некоторой степени. Думается, сыграло тут свою роль еще одно обстоятельство.

Вот уже третий год европейские хоккеисты не встречаются на льду с канадцами. От всего со временем отвыкаешь, самые прочные навыки, если практика не заставляет приме-

нять их повседневно, исчезают. И наша команда за эти годы отвыкла от канадской манеры ведения штурма на последнем рубеже, когда самая тяжелая борьба, самое сильное давление идет именно на «пятячок» перед вратарем, куда устремляются на добывание отскочившей шайбы сразу несколько игроков. Тут мало подставить свое тело на пути шайбы, мало отбить ее клюшкой. Тут надо быть готовым сделать это в течение считанных секунд несколько раз, не потеряв ориентировки и не расслабившись. Когда-то наши защитники справлялись с этой задачей отлично, теперь же именно в такой ситуации пропустили две шайбы из трех.

Если же мы вспомним историю встреч нашей сборной с ее главными конкурентами, то должны будем признать, что таких ситуаций в последние годы перед нашими воротами почти и не возникало.

Так или иначе, но винить в двух этих пропущенных шайбах конкретно никого, пожалуй, нельзя, но в целом по всему видно было: наша защита «не в своей тарелке».

ИСПЫТАНИЕ НА ПРОЧНОСТЬ

Продолжая аналогию олимпийского хоккейного турнира с шахматной партией, можно было бы сказать так: «После 12-го хода на доске сложилась позиция, давно не встречавшаяся в гроссмейстерских партиях».

В самом деле, на всех последних мировых чемпионатах накануне заключительного дня складывалась

IX

СССР—США — 7:2 (2:0, 3:0, 2:2). 9 февраля.

Судьи: Бааде (ФРГ), Витола (Финляндия).

СССР: Третьяк; Рагулин — Цыганков, Лутченко — Ромишевский, Кузькин — Давыдов; Викулов — Фирсов — Харламов, Мишаков — Петров — Блинов, Зимин — Мальцев — Якушев.

США: Куррай; Олде — Браун, Меллор — Макглинн, Сандерс — Макнэлмури; Сарнер — Боуча — Ахерн, Наслунд — Фторек — Ирвинг, Шихи — Христиансен — Хоу.

Штрафное время: у СССР — 4 мин., у США — 8 мин. Численное преимущество один раз реализовала сборная СССР.

Шайбы забросили: у СССР — Блинов (12), Харламов (Викулов, 16), Мальцев (Якушев, 25), Викулов (Харламов, Фирсов, 25), Мальцев (29), Зимин (Петров, Блинов, 48), Цыганков (Харламов, Викулов, 49), у США — Сандерс (Шихи, 45), Ахерн (Наслунд, 57).

X

СССР — Польша — 9:3 (4:0, 4:2, 1:1). 10 февраля.

Судьи: Гягнон (США), Витола (Финляндия).

СССР: Пашков; Рагулин — Цыганков, Лутченко — Ромишевский, Васильев — Кузькин; Викулов — Фирсов — Харламов, Михайлов — Мишаков — Блинов, Мальцев — Шадрин — Якушев.

Польша: Тнач (Косиль, 21); Р. Гуральчик — Чаховский, Шепанич — Фризевиц, Копчинский — Потш; Зентара — Словакевич — Качик, Паткевич — В. Токаж — Шованнич, Облуй — Бялыницкий — Ф. Гуральчик.

Штрафное время: у СССР — 2 мин., у Польши — 6 мин. Численное преимущество один раз реализовала сборная СССР.

Шайбы забросили: у СССР — Кузькин (Мальцев, 2), Харламов (Цыганков, 14), Викулов (14), Шадрин (20), Харламов (Цыганков, 23), Цыганков (Рагулин, 26), Михайлов (Мишаков, Блинов, 31), Викулов (Фирсов, Харламов, 38), Харламов (Рагулин, 54); у Польши — Качик (2), Словакевич (Качик, 28), Ф. Гуральчик (Копчинский, 49).

XI

США — Финляндия — 4:1 (2:1, 1:0, 1:0). 10 февраля.

Судьи: Надин (Канада), Ханкент (Швеция).

Штрафное время: у США — 6 мин., у Финляндии — 6 мин. Численное преимущество команды реализовали по одному разу.

Шайбы забросили: у США — Сарнер (Боуча, 1), Боуча (Сарнер, 16), Сандерс (Фторек, 30), Ахерн (Боуча, 60); у Финляндии — Монон (Линдстрем, 5).

XII

ЧССР — Швеция — 2:1 (0:0, 0:0, 2:1). 10 февраля.

Судьи: Бааде (ФРГ), Эренсбергер (Швейцария).

Штрафное время: у ЧССР — 4 мин., у Швеции — 2 мин. Численное преимущество один раз реализовала сборная ЧССР.

Шайбы забросили: у ЧССР — Я. Холик (Недомански, 57), Хорешовски (Я. Холик, 59); у Швеции — Линд (Линдберг, 47).

примерно одинаковая ситуация: победа над очередным соперником выводила нас на первое место, поражение же не делало чемпионом нашего соперника, а было более выгодно какой-то третьей команде, которая на решающем матче довольствовалась ролью зрительницы. На этот раз 12-й матч турнира, матч между Чехословакией и Швецией, поставил все иначе. Теперь победитель последней игры станет олимпийским чемпионом, теперь победа почти в равной мере нужна обеим командам. «Почти» — потому, что нас устраивает и ничья. Но известно ведь, что в хоккее команда, борющаяся за ничью, обречена на поражение. Так что это словечко — «почти» — в данном случае поставлено во избежание упрека в неточной формулировке.

Сборная ЧССР победила 2:1. Как правило, такой результат хоккейного матча свидетельствует о равенстве сил его участников и о том, что спортивное счастье было чуть милостивее к одной команде. И эта игра могла бы служить лишним подтверждением этого правила. Лишь скрупулезный подсчет бросков и голевых моментов способен выявить микроскопическое превосходство тех или других. Не правда ли, вы, если видели матч по телевидению, не удивитесь, а чью бы пользу ни оказался этот подсчет бросков и голевых моментов?

Игра эта, столь скупая на голы, была одновременно щедрой на захватывающие своей красотой и своим драматизмом моменты. В ней было в избытке все, чего мы ждем от большого хоккея — головокружительный темп, демонстрация высокого технического мастерства, отчаянно смелая и одновременно расчетливая игра вратарей. И при всем том — три удаления за весь матч. И это, учитывая его значимость для обеих команд, учитывая предельный накал страстей.

Более чем скромный счет матча и боязнь игроков преступить правила и оказаться на скамье штрафников вызвали в первую очередь одной и той же причиной. Поражение отнимало и у тех, и других малейшую надежду на золотые медали. Значит, любое удаление, любая ошибка у своих ворот могли стать роковыми. И при всем желании добиться перевеса оба партнера проявляли максимум осторожности от начала и до конца. Лишь в последние 25 секунд, когда терять уже было нечего, шведы оставили свои ворота пустыми и выпустили шестого полевого игрока.

Когда на хоккейной площадке встречаются команды такого класса, голевых моментов всегда более чем достаточно. Были они и в этой игре. Но возникали не так часто, как обычно, и не выглядели бесспорными, стопроцентными. За всю игру состоялся единственный выход нападающего один на один с вратарем,

да и то в третьем периоде, когда инстинкт самозащиты чуть-чуть припустился близостью финальной сирены. Но и тогда защита, как и во всех почти прочих эпизодах этой встречи, оказалась сильнее нападения — Хольмквист спас в последний момент свои ворота после броска Черны.

Обе команды действовали в наступлении быстро, напористо и изобретательно. Но всякий раз сталкивались в чужой зоне с численно превосходящим и ни на секунду не теряющим бдительности соперником. В таких условиях все решали мгновения. Вспомните, как были заброшены первые шайбы. Сначала Линд дотянулся до шайбы на мгновение раньше Штястны, потом того же мгновения не хватило Нордландеру в борьбе с Я. Холиком.

Шведы проиграли с минимальным счетом и в равной борьбе. Теперь им не быть чемпионами Олимпиады. Но вряд ли кто-нибудь сегодня решится бросить камень в их тренера, обвиняя его в самонадеянности — ведь он обещал привезти в Швецию золотые медали: в Саппоро. «Тре Крунур» доказала, что она — команда того же класса, что и остальные боискатели чемпионского звания.

Однако нас в данный момент больше волнует сборная Чехословакии, наш соперник в последнем и решающем матче. Многочисленные ее достоинства хорошо известны, и мы не станем перечислять их вновь, тем более что игру Швеция—Чехословакия все видели по телевидению. Но об одном качестве этой команды надо все же сказать.

Напомним, что за 11 минут до конца игры со шведами счет еще не был открыт. Направившись прогноз: кто забьет — тот и выиграет. Забили шведы. Шансов отыграться при сложившихся обстоятельствах немного — шведские защитники не ошибаются, Хольмквист играет, как в лучшие годы. А тут еще двухминутный штраф...

В такой ситуации совсем нетрудно потерять голову, сказать себе: «Пан или пропал!» и ринуться в азартный штурм всей командой (разумеется, дождавшись восстановления численного равенства). Или сникнуть, сдавшись на милость победителя. Словом, до любых крайностей здесь один шаг. И сколько раз мы видели, как именно чехословацкая команда в решающий момент предавалась этим

крайностям, упуская из рук драгоценнейшее очко.

Теперь все было иначе. Чехословацкие хоккеисты сумели не стать жертвой паники. Они усилили натиск, их защитники — особенно Поспишил и Хорешовски — то и дело появлялись среди атакующих, но и о своих тылах команда не забыла ни разу и ни разу не оголила флангов обороны. Натиск нарастал и нарастал. И был он продуманным и планомерным.

И того, чего не могла сборная ЧССР добиться за 50 минут — распахнуть ворота шведов, она добилась за пять. Счет стал 1:1.

Снова решающее слово в этой игре равных команд должна была сказать выдержка, и только она.

Что же случилось дальше? Чехословацкие хоккеисты, известные своей импульсивностью, играли с прежним поразительным хладнокровием, а шведы, славящиеся невозмутимостью, занервничали и засуетились.

А ведь и при поражении они теряли все-таки меньше, чем их соперники. Пока шли эти последние минуты, радио то и дело извещало о ходе борьбы в матче США — Финляндия, Американцы побеждали. Таким образом, проигрыш означал для сборной ЧССР, что она впервые за долгие годы рискует остаться вообще без медалей. Шведов же устраивала и ничья.

Но, повторим, нервы сдали у скандинавов. Удален Шёберг. И тут же цепь ошибок завершилась ошибкой опытного шведского вратаря, и Хольмквист, до этого вышедший с честью из всех до единого единоборств с чехословацкими мастерами атаки, прозевал дальний бросок Хорешовски. ЕСТЬ, оказывается, нервы и у этого спортсмена, прослышавшего человеком без нервов...

Вот такая команда выходит на матч с нами в воскресенье. Не просто сильная или очень сильная, но и научившаяся бороться за победу до самой последней секунды.



НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

Группа «А»

Положение на 13 февраля

ХАРЛАМОВ

(СССР) — 15 (9+6) очков

НЕДОМАНСКИ

(ЧССР) — 9 (6+3) очков

ВИКУЛОВ

(СССР) — 8 (5+3) очков

Мальцев

(СССР) — 6 (4+2) очков

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Группа «А»

Положение на 12 февраля

	И	В	Н	П	ШАЙБЫ	О
СССР	4	3	1	0	28-11=+17	7-1
ЧССР	4	3	0	1	24-8=+16	6-2
Швеция	4	2	1	1	14-9=+5	5-3
США	4	2	0	2	12-14=-2	4-4
Финляндия	4	1	0	3	10-21=-11	2-6
Польша	4	0	0	4	8-33=-25	0-8

3 А судьбой команды «Торпедо» (Горький) любители хоккея всегда следят с пристальным интересом. Десять лет назад она удивила спортивный мир, первой из немосковских команд завоевав серебряные медали чемпионата страны. В том же сезоне горьковское «Торпедо» стало обладателем приза газеты «Советский спорт» и финалистом Кубка СССР. Казалось, вот-вот горьковчане встанут в один ряд с ЦСКА, «Динамо», «Спартак». Тогда этого не случилось. Вслед за подъемом наступил спад. С тех пор мы ждали. Ожидание затянулось надолго, на десять лет. Возродится ли в новом качестве та прекрасная команда, игроком которой был, кстати, и ее теперешний тренер Александр Прилепский? Категорический ответ на этот вопрос был бы преждевременным. Но предназначение подъема есть. «Торпедо» стало грозой лидеров. Оно отобрало очки у всех призеров.

Но до «Торпедо»-61 нынешней горьковской команде пока далеко. Впрочем, предоставим слово **А. ПРИЛЕПСКОМУ.**

— Да, это была команда. Опытные, сильные защитники В. Солодов, В. Кормаков, В. Кудряшов, А. Сорокин обеспечивали прочность наших тылов. А набиравшая силу тройка Р. Сахаровский — И. Чистовский — Л. Халаичев, самое молодое наше звено, была грозой для противников. Недаром ее призывали в сборную. Входил в блестящую форму вратарь Виктор Коноваленко. В его лице наш клуб и сборная получили выдающегося хок-

такой маяк, как наша команда.

— А как относится к такой позиции клубов руководители областной и городской федераций хоккея?

— В том-то и дело, что руководство нашим городским и областным хоккеем находится сейчас в руках руководителей спортивных клубов. Я же уверен, и это подтверждает опыт других городов, что во главе федерации должны стоять не профессиональные спортивные работники, а крупные администраторы, известные, уважаемые и авторитетные в городе люди.

— Почему так?

— Да потому, что они могут и потребовать с нас, тренеров, и реально помочь решить множество мелких и крупных вопросов, которые то и дело возникают в нашей работе.

— Кстати, о ваших взаимоотношениях с руководством завода. Это ведь для многих тоже больно-й вопрос.

— Поверьте, что я меньше всего намерен делать реверансы в адрес дирекции, парткома и завкома. Но ни я, ни мои предшественники ни в чем не можем упрекнуть руководителей завода. Д. Богинов работал в «Торпедо» лет восемь, мой предшественник В. Костарев — шесть. Вот и сейчас, хотя турнирное положение команды не может особенно радовать, я ни разу не столкнулся с nervozностью, с требованием немедленных побед. Так-

Заводская и горьковская

кейста на самом ответственном месте, в команде. Да и остальные игроки того, прежнего, «Торпедо» были, может, не так заметны, но прочно владели основами хоккейного дела. И мы неуклонно шли вперед.

Ту команду, словно кирпичик к кирпичику, подбирал тренер Дмитрий Николаевич Богинов. Его педагогическое дарование состояло в том, что он умел найти подход к каждому хоккеисту, разглядеть его способности и помочь развить их. Мы ему верили, ценили его откровенность и товарищество.

— Понимаю, что эти воспоминания приятны. Но продвигемся на пару лет вперед...

— Создалось парадоксальное положение: город с населением в миллион жителей не смог регулярно пополнять молодыми, способными хоккеистами свою единственную команду высшей лиги. В Горьком много спортивных клубов, мощных и богатых, но они предпочитают культивировать другие виды спорта. Даже в «Динамо» хоккей перестал существовать.

— Чем это вызвано?

— Уровень работы клуба оценивается по числу чемпионов города и области. А в хоккее никто не может конкурировать с автозаводом. Вот и не хотят тратить на хоккей деньги. Как видите, причина весьма прозаическая.

— А как обстоят дела в автозаводском клубе?

— На заводе много команд, которые играют весь сезон. Но для того, чтобы насытить способными хоккеистами классную команду, этого мало. На нас должен работать весь Горький. Уверен, что одаренных ребят в городе множество. Но как их выявить, если клубный хоккей слаб, нет ритмичного календаря, массовых соревнований.

— А есть ли в городе условия для развития клубного хоккея?

— Безусловно. Два катка с искусственным льдом — заводской и Дворец спорта. Зима — долгая и добротная. Есть где строить ледяные коробки, есть масса желающих играть, есть для мальчишек

личность и выдержка помогают нам становиться на ноги.

— Все ли условия есть у «Торпедо» для учебно-тренировочной работы?

— По современным требованиям, что, кстати, зафиксировано в официальном документе Спорткомитета, команды высшей лиги должны иметь крытый каток. Наш заводской — открытый. Это затрудняет нам жизнь. Прежде всего потому, что ставит в зависимость от погоды. А что уж говорить о молодежной и юношеской командах! Есть в городе Дворец спорта, но он не всегда в нашем распоряжении. Дворец — организация хозрасчетная...

— В былые времена тренеры «Торпедо» жаловались на отсутствие в городе квалифицированных специалистов, которые могли бы работать с клубными командами. Сейчас, вероятно, положение изменилось — ведь большинство игроков «Торпедо»-61, оставив лед, должно быть, стали вашими надежными помощниками?

— Не все хотят и далеко не все могут быть тренерами. К тому же это не такой уж сладкий хлеб. Некоторые из того состава работают теперь в заводских цехах. Например, Солодов — инженер, начальник цеха, Р. Сахаровский — испытатель машин. Но кое-кто и остался. А. Рогов — тренер нашей молодежной команды, В. Кормаков — юношеской. Их воспитанники претендуют на выход в финал первенства страны среди молодежных и юношеских команд. Начал работать в нашем клубе И. Чистовский. Стали тренерами, но за пределами нашего города, Л. Халаичев и Б. Немчинов. Уверен, что никуда бы они не уехали, будь в Горьком развит клубный хоккей. Да и другие задумались бы: а не попробовать ли свои силы на тренерском поприще?

— Теперь вернемся к началу этого сезона. Ожидали ли вы, что нынешнее первенство будет для «Торпедо» таким сложным?

— Ожидал. Я принял команду в мае и сразу столкнулся с печальной неожиданностью: закончи-

ВАХТЕННЫЙ ЖУРНАЛ

ЦСКА

В 20 матчах команда набрала 35 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 126—62.

Шайбы забросили: Видулов — 25, Харламов — 18, Блейнов — 16, Фирсов — 15, Михайлов — 14, Петров — 11, Мишанов — 7, Волчков, Моисеев — по 4, Глазов, Цыганков, Гусев — по 3, Котов, Кузькин, Лутченко — по 1.

Шайбы пропустили: Третьяк — 54 — в 20 матчах, Толстоплюев — 8 — в 4.

Хоккеисты ЦСКА были оштрафованы на 182 минуты и пропустили в меньшинстве 10 шайб. Численное преимущество армейцы реализовали 17 раз.

В составе команды выступали 22 игрока (из них 10 человек не пропустили ни одного матча).

«ДИНАМО»

В 23 матчах команда набрала 34 очка при разности заброшенных и пропущенных шайб 92—60.

Шайбы забросили: Мотовилов — 17, Мальцев — 15, Репс — 10, Самочернов, Юркин, Чичурин — по 6, Шилов, Титов, Котлов, Деваев, Севидов — по 5, Васильев, Щеголев — по 2, Алексеенко, Назаров, Орлов — по 1.

Все 60 шайб пропустил Пашков, игравший в 23 матчах. Полуланов выходил на замену лишь в одной встрече.

Хоккеисты «Динамо» были оштрафованы на 174 минуты и в меньшинстве пропустили 6 шайб. Численное преимущество они реализовали 17 раз.

В составе команды выступали 21 игрок (из них 8 человек не пропустили ни одного матча).

«СПАРТАК»

В 21 матче команда набрала 28 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 91—67.

Шайбы забросили: Климов — 13, Мартынюк — 12, Якушев — 10, Шадрин, Гуреев, Старшинов, Шалимов — по 9, Зимин — 6, Вл. Марков — 5, Крылов — 4, Поладь-

В чемпионате страны по хоккею антракт. По просьбам читателей публикуем сегодня так называемый вахтенный журнал со статистическими данными об игре всех команд высшей лиги.

ев — 2, Казачкин, Вал. Марков — по 1. (Одну шайбу забросил в свои ворота хоккеист «Крыльев Советов» Булатов).

Шайбы пропустили: Зингер — 34 — в 13 матчах, Криволапов — 33 — в 12.

Хоккеисты «Спартак» были оштрафованы на 171 минуту и пропустили в меньшинстве 13 шайб. Численное преимущество они реализовали 11 раз.

В составе команды выступал 21 игрок (из них шесть человек не пропустили ни одного матча).

СКА

В 21 матче команда набрала 20 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 67—83.

Шайбы забросили: П. Андреев — 14, В. Солодухин, Иванов — по 9, Кустов — 8, С. Солодухин — 5, Чурашов, Григорьев, Панюхин — по 4, А. Андреев, Козлов — по 3, Федосеев, Щурков, Кудряш, Кропотков — по 1.

Шайбы пропустили: Шепелов — 70 — в 20 матчах, Володеев — 13 — в 3.

Хоккеисты СКА были оштрафованы на 115 минут и пропустили в меньшинстве 4 шайбы. Численное преимущество они реализовали 6 раз.

В составе команды выступал 21 игрок (из них 8 человек не пропустили ни одного матча).

«КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ»

В 28 матчах команда набрала 28 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 96—104.

Шайбы забросили: Анисин, Бодунов — по 15, Напастин — 10, Кухарь — 9, Васильев, Дмитриев — по 8, Городецкий — 7, Гушин, Лебедев, Расько, Шаталов — по 4, Лапин — 3, Чекалкин — 2, Булатов, Еремин, Терехин — по 1.

Шайбы пропустили: Сидельников — 97 — в 28 матчах, Хасьянов — 4 — в 1, Зенкин — 3 — в 2.

Хоккеисты «Крылья Советов» были оштрафованы на 248 минут и пропустили в меньшинстве 16 шайб. Численное преимущество они реализовали 16 раз.

В составе команды выступали 26 игроков (из них 10 человек не пропустили ни одного матча).

«ХИМИК»

В 24 матчах команда набрала 20 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 77—91.

Шайбы забросили: Козин — 12, Жучок, Ликсюткин — по 8, Ляпин, Голиков, Козлов — по 7, А. Сырцов — 4, Николаев, Савицко, Трухачев — по 3, В. Сырцов, Г. Сырцов, Елистратов, Карпов, Кунгурцев — по 2, Мухин, Сапелкин, Жулин — по 1 (по одной шайбе в свои ворота забросили ленинградский армеец Козлов и динамовец Алексеенко).

Шайбы пропустили: Афонин — 55 — в 19 матчах, Толмачев — 28 — в 10, Зубарев — 7 — в 3, Селяннин — 1 — в 1.

Хоккеисты «Химика» были оштрафованы на 168 минут и пропустили в меньшинстве 14 шайб. Численное преимущество они реализовали 9 раз.

В составе команды выступали 25 игроков (из них четверо не пропустили ни одного матча).

«ТОРПЕДО»

В 29 матчах команда набрала 22 очка при разности заброшенных и пропущенных шайб 101—110.

Шайбы забросили: Фролов — 16, Мишин — 13, Свиштухин, Соколовский — по 11, Федотов, Шигонцев, Пахо-

мов — по 8, Орлов — 6, Шевелев — 5, Доброхотов — 3, Мошкарлов, Смагин, Савин, Федоров — по 2, Астафьев, Куликов, Мартынов, Ушаков — по 1.

Шайбы пропустили: Коноваленко — 60 — в 22 матчах, Котомкин — 44 — в 14, Минеев — 6 — в 4.

Хоккеисты «Торпедо» были оштрафованы на 201 минуту и пропустили в меньшинстве 13 шайб. Численное преимущество горьковчане реализовали 15 раз.

В составе команды выступали 24 игрока (из них 6 человек не пропустили ни одного матча).

«ТРАКТОР»

В 23 матчах команда набрала 18 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 81—98.

Шайбы забросили: Картаев — 16, Белоусов — 13, Егоркин — 9, Шорин — 8, П. Природин — 6, Аровин, М. Природин — по 5, Бец — 3, Григоркин, Валецкий, Макаров, Могильников, Пономарев, Суханов, Шабунин, Цигуров — по 2.

Шайбы пропустили: Иванов — 45 — в 10 матчах, Герасимов — 53 — в 16.

Хоккеисты «Трактора» были оштрафованы на 162 минуты и пропустили в меньшинстве 10 шайб. Численное преимущество они реализовали 8 раз.

В составе команды выступали 21 игрок (из них 10 человек не пропустили ни одного матча).

«ЛОКОМОТИВ»

В 25 матчах команда набрала 9 очков при разности заброшенных и пропущенных шайб 58—114.

Шайбы забросили: Цыплаков — 11, Вакуров — 9, Пастухов — 7, Валиулин, Линин — по 5, Богомолов — 4, Бескназов, Каменев, Чертов, Шалимов — по 3, Бутаков, Якушев — по 2, Волков — 1.

Шайбы пропустили: Зубарев — 73 — в 16 матчах, Мусин — 41 — в 10. В одном матче на замену выходил Елихин и не пропустил ни одного гола.

Хоккеисты «Локомотива» были оштрафованы на 233 минуты и пропустили в меньшинстве 23 шайбы. Численное преимущество они реализовали 10 раз.

В составе команды выступали 23 игрока (из них 8 человек не пропустили ни одного матча).

ли играть Чистовский, Ермолаев, Жидков, призван в армию Сорокин. Особенно меня огорчил уход Чистовского — хоккеиста опытного, обладающего большой игровой культурой.

И вот сразу возникли проблемы обновления состава и сыгравания молодых с партнерами.

Была у меня большая надежда на Коноваленко. Но он играл со срывами. Я его ни в чем не упрекаю, просто я ожидал, что он нас выручит, поможет вселить уверенность в молодых. К сожалению, этого не произошло.

— Но в конце концов «Торпедо» все же в этих сложных условиях сумело сыграть немало отличных матчей и одержало сенсационную победу над ЦСКА. Правда, потом команда опять начала спотыкаться...

— Мы не обольщаемся этой победой и не переоцениваем свою заслугу. Армейцы не успели акклиматизироваться после двухнедельного пребывания в США. Мы были свежее.

— В «Торпедо» играют такие способные хоккеисты, как Мошкарлов, Федотов, Свиштухин, Шигонцев, Мишин. Все они, так сказать, в лучшем хоккейном возрасте. Но в списках сборных их имена не значатся.

— Не умеем, видно, мы еще готовить мастеров так, как готовят их в ЦСКА, «Динамо», «Спартак». Ни в юношеских, ни во взрослых командах. А главное, не умеем научить трудолюбию, одержимости в тренировках.

— Чего же все-таки не хватает «Торпедо» для того, чтобы его успехи стали стабильными?

— Нам необходимо прежде всего усилить атлетическую подготовку команды и особый акцент сделать на игру в атаке. Сегодня и тем более завтра успеха можно добиться только при умении атаковать грамотно и на предельных скоростях. Очень важно также сохранить нынешний состав и доукомплектовать некоторые звенья.

Интервью провел Борис ЛЕВИН.

XXXIV ЧЕМПИОНАТ СТРАНЫ

ВЫСШАЯ ЛИГА

I круг

4 апреля

«Арарат» — «Динамо» М
«Динамо» Тб — «Локомотив»
«Заря» — «Динамо» К
«Нефтьчи» — «Динамо» Мн
«Кайрат» — «Торпедо»
«Карпаты» — «Зенит»
СКА — «Спартак»
«Днепр» — ЦСКА

8 апреля

«Арарат» — «Локомотив»
«Динамо» Тб — «Динамо» М
«Заря» — «Спартак»
«Кайрат» — «Динамо» Мн
«Нефтьчи» — «Торпедо»
«Карпаты» — ЦСКА
СКА — «Динамо» К
«Днепр» — «Зенит»

15 апреля

«Динамо» К — «Днепр»
«Динамо» М — «Заря»
«Торпедо» — «Арарат»
«Динамо» Мн — «Динамо» Тб
«Зенит» — «Нефтьчи»

16 апреля

«Спартак» — «Карпаты»
ЦСКА — «Кайрат»

17 апреля

«Локомотив» — СКА
«Динамо» К — «Карпаты»
«Торпедо» — «Динамо» Тб
«Динамо» Мн — «Арарат»
ЦСКА — «Нефтьчи»
«Зенит» — «Кайрат»

23 апреля

«Динамо» М — СКА
«Спартак» — «Днепр»

24 апреля

«Локомотив» — «Заря»

2 мая

«Динамо» Тб — «Нефтьчи»
«Заря» — ЦСКА
«Торпедо» — «Спартак»
«Зенит» — СКА
«Днепр» — «Локомотив»

3 мая

«Динамо» К — «Динамо» Мн
«Арарат» — «Кайрат»
«Динамо» М — «Карпаты»

7 мая

«Динамо» К — «Торпедо»
«Заря» — «Зенит»

«Спартак» — «Динамо» Мн
«Кайрат» — «Динамо» Тб
«Нефтьчи» — «Арарат»
СКА — ЦСКА
«Днепр» — «Динамо» М
«Карпаты» — «Локомотив»

14 мая

«Локомотив» — «Нефтьчи»

15 мая

«Спартак» — «Динамо» К
«Зенит» — ЦСКА

16 мая

«Арарат» — «Заря»
«Динамо» Тб — СКА
«Динамо» М — «Кайрат»
«Динамо» Мн — «Карпаты»
«Торпедо» — «Днепр»

19 мая

ЦСКА — «Динамо» К

20 мая

«Арарат» — СКА
«Динамо» Тб — «Заря»
«Динамо» М — «Нефтьчи»
«Торпедо» — «Карпаты»
«Динамо» Мн — «Днепр»
«Зенит» — «Спартак»

21 мая

«Локомотив» — «Кайрат»

29 мая

«Спартак» — ЦСКА
«Нефтьчи» — «Заря»
«Кайрат» — СКА
«Карпаты» — «Днепр»
«Динамо» Мн — «Локомотив»
«Зенит» — «Динамо» К
«Арарат» — «Динамо» Тб

30 мая

«Динамо» М — «Торпедо»

2 июня

«Локомотив» — «Спартак»

3 июня

«Динамо» К — «Динамо» М
«Заря» — СКА
«Нефтьчи» — «Кайрат»
«Карпаты» — «Динамо» Тб
«Динамо» Мн — «Зенит»
ЦСКА — «Торпедо»
«Днепр» — «Арарат»

11 июня

«Динамо» К — «Локомотив»
«Динамо» М — «Спартак»
«Кайрат» — «Заря»
«Карпаты» — «Арарат»
«Зенит» — «Торпедо»
СКА — «Нефтьчи»
«Днепр» — «Динамо» Тб

12 июня

ЦСКА — «Динамо» Мн

22 июня
«Локомотив» — «Торпедо»

23 июня

«Арарат» — «Зенит»
«Динамо» Тб — ЦСКА
«Заря» — «Карпаты»
«Динамо» М — «Динамо» Мн
«Нефтьчи» — «Спартак»

«Кайрат» — «Динамо» К
СКА — «Днепр»

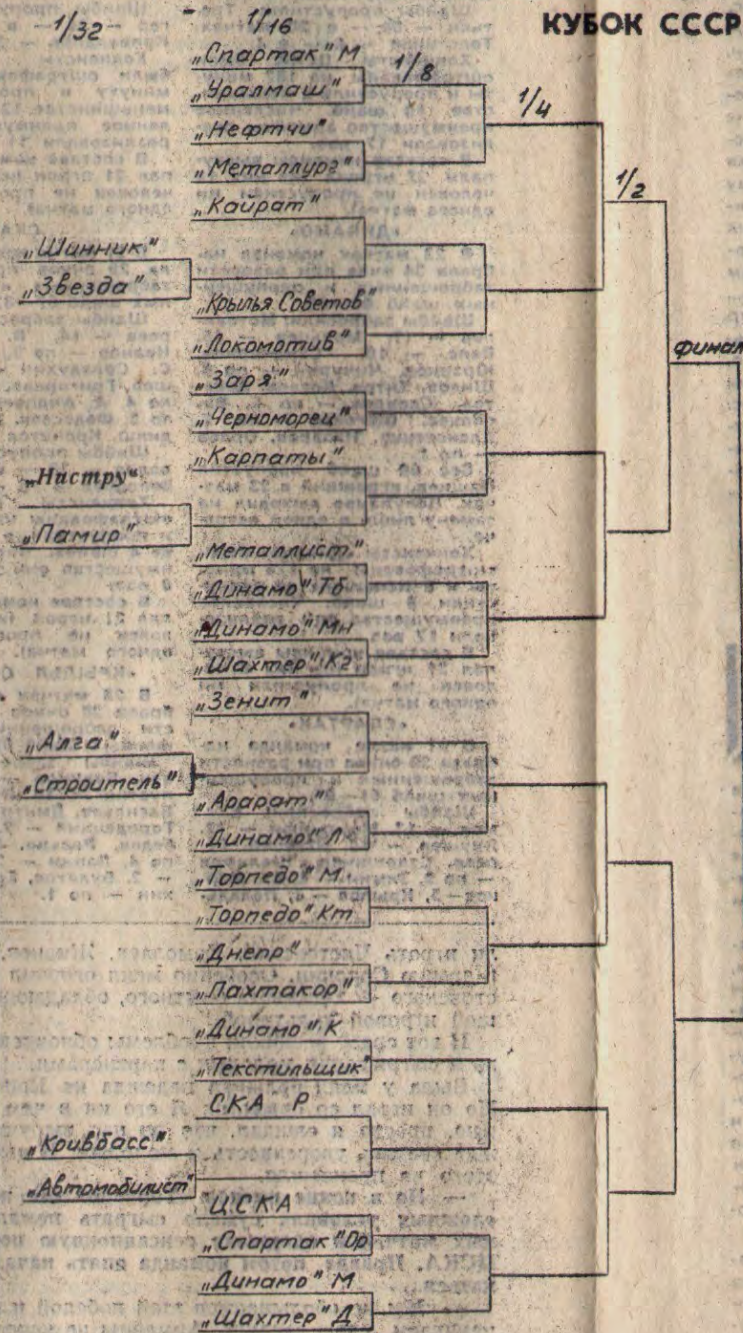
27 июня

«Торпедо» — «Динамо» Мн

28 июня

«Арарат» — ЦСКА
«Динамо» Тб — «Зенит»

КУБОК СССР



Матчи на Кубок СССР состоятся: 1/32 — 21 и 25 февраля; 1/16 — 29 февраля и 4 марта; 1/8 — 12 и 16 марта; 1/4 — 21 и 25 марта; 1/2 — 2 и 28 июля; финал — 12 августа.

«Динамо» Тб — «Арарат»
«Заря» — «Нефтьчи»
«Торпедо» — «Динамо» М
СКА — «Кайрат»
«Днепр» — «Карпаты»

2 августа

«Локомотив» — «Динамо» Мн

9 августа

«Арарат» — «Динамо» Мн
«Динамо» Тб — «Торпедо»
«Заря» — «Локомотив»
«Нефтьчи» — ЦСКА
«Кайрат» — «Зенит»
«Карпаты» — «Спартак»
СКА — «Динамо» М
«Днепр» — «Динамо» К

13 августа

«Арарат» — «Торпедо»
«Динамо» Тб — «Динамо» Мн
«Заря» — «Динамо» М
«Нефтьчи» — «Зенит»
«Кайрат» — ЦСКА
«Карпаты» — «Динамо» К
СКА — «Локомотив»
«Днепр» — «Спартак»

2 сентября

«Динамо» М — «Динамо» Тб
«Торпедо» — «Нефтьчи»

3 сентября

«Динамо» К — «Заря»
«Динамо» Мн — «Кайрат»
«Зенит» — «Карпаты»
«Локомотив» — «Арарат»
«Спартак» — СКА

4 сентября

ЦСКА — «Днепр»

7 сентября

«Динамо» М — «Арарат»

8 сентября

«Динамо» К — СКА
«Спартак» — «Заря»
«Динамо» Мн — «Нефтьчи»
«Зенит» — «Днепр»
«Локомотив» — «Динамо» Тб

9 сентября

«Торпедо» — «Кайрат»
ЦСКА — «Карпаты»

17 сентября

«Динамо» К — ЦСКА
«Заря» — «Арарат»
«Спартак» — «Зенит»
«Кайрат» — «Динамо» М
«Нефтьчи» — «Локомотив»
«Карпаты» — «Динамо» Мн
СКА — «Динамо» Тб
«Днепр» — «Торпедо»

22 сентября

«Динамо» К — «Зенит»
«Заря» — «Динамо» Тб
«Кайрат» — «Локомотив»
«Нефтьчи» — «Динамо» М
«Карпаты» — «Торпедо»
ЦСКА — «Спартак»
СКА — «Арарат»
«Днепр» — «Динамо» Мн

30 сентября

«Торпедо» — «Зенит»

1 октября

«Арарат» — «Карпаты»
«Динамо» Тб — «Днепр»
«Динамо» М — «Динамо» К
«Кайрат» — «Нефтьчи»
«Динамо» Мн — ЦСКА
СКА — «Заря»

2 октября

«Спартак» — «Локомотив»

5 октября

«Торпедо» — ЦСКА

6 октября

«Арарат» — «Днепр»
«Динамо» Тб — «Карпаты»
«Заря» — «Кайрат»
«Спартак» — «Динамо» М
«Нефтьчи» — СКА
«Зенит» — «Динамо» Мн

7 октября

«Локомотив» — «Динамо» К

10 октября

ЦСКА — «Арарат»

11 октября

«Динамо» К — «Кайрат»
«Спартак» — «Нефтьчи»
«Карпаты» — «Заря»
«Динамо» Мн — «Торпедо»
«Зенит» — «Динамо» Тб
«Днепр» — СКА

12 октября

«Динамо» М — «Локомотив»

20 октября

«Спартак» — «Кайрат»

21 октября

«Динамо» К — «Нефтьчи»
«Карпаты» — СКА
«Динамо» Мн — «Динамо» М
ЦСКА — «Динамо» Тб
«Зенит» — «Арарат»
«Днепр» — «Заря»
«Торпедо» — «Локомотив»

29 октября

«Локомотив» — ЦСКА
«Арарат» — «Спартак»
«Динамо» Тб — «Динамо» К
«Заря» — «Торпедо»
«Динамо» М — «Зенит»
«Кайрат» — «Карпаты»
«Нефтьчи» — «Днепр»
СКА — «Динамо» Мн

2 ноября

ЦСКА — «Динамо» М

3 ноября

«Арарат» — «Динамо» К
«Динамо» Тб — «Спартак»
«Заря» — «Динамо» Мн
«Кайрат» — «Днепр»
«Нефтьчи» — «Карпаты»
СКА — «Торпедо»
«Локомотив» — «Зенит»

Я НЕ БЕРУ слово солист в кавычки потому, что употребляю его без эмоций осуждения, а как точный термин, обозначающий игрока, умеющего играть в одиночку без непосредственной помощи партнеров. Таким образом, солистом можно называть футболиста, обладающего мастерством индивидуальной игры и, естественно, пельзующегося им в процессе матча. Меня обычно шокирует, когда таких мастеров называют «индивидуалистами», или «солистами» в ироническом смысле.

Действенной сутью коллективно организованной игры является возможно более полное раскрытие и использование как индивидуального мастерства, так и способностей каждого футболиста в отдельности. В игре должны раскрываться все способности, все возможности каждого. А коллективная игра — наиболее эффективный метод борьбы за победу, она является тактическим методом преодоления противника, методом, наиболее рациональным и потому наиболее эффективным.

Самой яркой и самой острой формой участия солиста в коллективной игре надо считать преодоление противника в единоборстве с помощью обводки. Об этом чуть позже. А сначала разберем, на каких позициях способен проявить себя солист. Может ли он играть в обороне? Может, но сольная игра защитника выражается в единоборстве по методу персональной опеки.

Существует, правда, упрощенная, бездумная персональная опека по всему полю, которой, конечно, можно выключить противника, но вместе с ним выбывает из игры и сам персональщик. Такое бывает, когда выгодно идти на размен, но тогда не играют оба. А можно выключить противника персональной опекой и самому остаться активным.

Был у меня в московском «Динамо» Николай Пальска. Я ему говорил: «Вот Федотов. Нужно, чтобы он даже не получал мяча». Это было задание для Пальски. Он действовал индивидуально, хотя и в полной зависимости от того, за кем присматривал. Он был солистом, перед которым ставилась задача,

но заранее оговоренная: «Когда Федотов в атаке, ты должен его сторожить. Если же он ушел к своим воротам, ты, конечно, его бросаешь и становишься дополнительным игроком нашей обороны». Неверно было представление, что Пальска только стерег и «загрызал» своего подопечного, он улучал моменты, чтобы подключаться в атаки, и забивал голы.

Может ли быть солистом свободный игрок, так называемый «чистильщик»? Нет, он представитель коллективной игры: когда он подстраховывает, то играет в непрерывном и постоянном контакте с партнерами.

Ныне игра солиста в обороне характеризуется

**Борис
АРКАДЬЕВ,**

заслуженный
тренер СССР

СОЛИСТ В КОЛЛЕКТИВНОЙ ИГРЕ

еще и его поддержкой наступления, подключением к атаке. В современном футболе, когда атлетическая подготовка и мобильность всех команд выросли и подравнялись, большую роль играет число участников каждой операции. Потому и важна каждая дополнительная единица в зоне игры с мячом. Маневрированием и перемещением нападающих и хавбеков всего не решишь. На фоне всех этих тактических маневров в борьбе за приобретение количественного преимущества действия сильного индивидуалиста — защитника могут создать решающий перевес.

Может ли быть солист в полузащите? Примеров масса: Воронин, Маслов, Мунтян, Чарльтон, Бекенбауэр, Герсон, Оверат, Ривера, Маццолла. Индивидуальность хавбека определяется прежде всего тем, что он в равной мере способен атаковать и обороняться. В зависимости от игры команды против-

ника и от его личного противника, если он получает по заданию такового, в его действиях может преобладать либо оборона, либо атака. Он может нести в большей мере защитную функцию и тогда меньше проявлять свою индивидуальность, либо — наступательную функцию, и индивидуальность в этом случае проявится ярче.

Но, конечно, больше всего индивидуальность выражает себя в атаке. Солист нападения — это наиболее творческий игрок. У него инициатива, в то время как противники реагируют на его игру.

Широко распространена точка зрения, что солист требует обслуживания и процветает за чужой счет. Но обратите внимание, солист хорошо играет в пас! Это почти правило, обусловленное объективными законами. Если я очень сильный дриблер, то против меня всегда защитник, которого подстраховывает еще один. Значит, свободнее мои партнерам, и для меня поэтому возможность найти среди них свободного облегчается.

Коллективная игра будет служить тому, чтобы использовать исключительный талант в обводке Боброва на пользу коллективу, другими словами, создать ему с помощью пасов партнеров возможно больше этих попыток. Таких игроков ставить на общий режим нельзя.

Больше всех, вспоминая, жаловался на индивидуализм Боброва и требовал принятия мер для того, чтобы тот играл с ним в пас, выступавший тогда в ЦДКА М. Орехов. И не только он. А этим игрокам, гораздо менее искусным, в преодолении противников один на один, полагалось бы, уяснив цену Боброва, общими усилиями создавать ему возможности сыграть индивидуально. Его вклад был еще и в том, что он рисковал собой на переднем крае, его валили, сшибали...

Другой пример — Петр Деметев. Футболист, коньком которого, бесспорно, была обводка, он в то же время отлично играл в пас. Именно благодаря соседству «Пеки», как его называли, могла стрелять по воротам тяжелая артиллерия —

Так что индивидуалист-дриблер, которого сильно стерегут, имеет объективные предпосылки хорошо играть в пас. Его подталкивает к этому необходимость: ему легче найти свободного партнера, а его самого найти им труднее. Самые наглядные примеры — Бобров, Федотов, Стрельцов, Пеле, Бест.

На первый взгляд, парадокс — индивидуалист, солист и игра в пас?

...Однажды я увидел, как на двусторонней игре хоккеистов тренер Анатолий Тарасов все время ограничивал Всеволода Боброва в обводке. Потом я сказал Тарасову: «На мой взгляд, это неверно. Обводка — его стихия. Это именно то, что поднимает его высоко над остальными. Он должен так играть! Ему же все должны пасовать, чтобы он получал возможности сделать наибольшее число попыток одному пройти и забить гол. Все должны играть с ним коллективно, а ему — оставить только его игру, освободив от других обязан-

Михаил Бутусов. Только в паре с Деметевым он получал возможность раскатыть ногу и ударить. Бутусов был несколько малоподвижен, и ему был необходим такой партнер.

Представьте себе на секунду футбол без обводки, без финтов, без обмана. Он превратился бы в изнурительную, непрерывную погоню игроков одного за другим по всему полю на протяжении 90 минут. Игра погибла бы и как зрелище, и как искусство, потому что все бы решалось при помощи легких и ног, способности перебежать противника, не прозевать его.

Чтобы оказаться на гелевой позиции, нужно перед этим как-то обмануть противника. Обманные действия, финт, обводка и всякая маскировка — это именно то, что делает футбол искусством. Без этого выигры-

валось бы так мало пространства и времени, что свободно, без помощи сыграть было бы невозможно.

Искусство обмана, в частности искусство обводки, во многом природный дар. Игрока можно подучить, подправить, но кому это искусство инсценировки не дано, тот не станет дриблером. Для Дементьева футбол был обводкой. Приобрел он ее у себя во дворе и на заднем поле «Динамо». Он еще мальчишкой любил один играть против пятерых и даже десятичных. С утра до ночи во дворе с мячом бегал и обводил, обводил, обводил. Без всякой цели, без ворот, просто обводил.

Значит, можно наиграть и обводку? Можно, но все-таки инсценировка требует особых способностей. Я знаю многих хороших игроков, финтам которых все-таки нельзя было поверить, настолько они были искусственны. Михаил Семичастный, быстрый, прыгучий, хорошо играющий головой, был весьма полезным игроком, но обводка ему не давалась. Или Сергей Ильин, отличный игрок, блестящий техник, входивший в сборную, но его финтам никто никогда не верил, потому что его перенос ноги через мяч был гимнастическим упражнением, а несколько не был похож на подлинное начало замысла, который он потом отменял бы.

Многие помнят знаменитого французца Копе. Его обводка оригинальна, но она без продвижения вперед, без выхода на ворота. Однако на середине поля он мог держать мяч столько, сколько ему было нужно для того, чтобы в конце

концов найти партнера и отдать ему мяч.

Великим дриблером в нашем футболе был Михаил Месхи. Именно обводка сделала его выдающимся солистом, игроком сборной, внесшим весомый вклад в ее коллективную игру.

Убедительность финта может быть обеспечена хорошей, точной инсценировкой, либо может быть достигнута вполне реально, когда прием начинается и исполняется не как финт, а как подлинное намерение, которое затем изменяется. Тогда и изображать ничего не нужно: ведь начал подлинное движение, а потом перестроился. Но искусство инсценировки может быть еще убедительнее. Известен случай, когда на ярмарке во французском городке проходил конкурс: кто лучше умеет подражать визгу поросенка. Нашелся плут, который принес в мешке живого поросенка. Первого места не получил, потому что подражатели добились большего эффекта, чем настоящий поросенок, лобуждаемый к визгу насильно.

Иногда спрашивают: можно ли рассмотреть в подроске зачатки футбольной хитрости. Можно сразу же, с первых шагов, потому что это качество заложено в характере, в личности. Мы обычно ищем смелых, храбрых, мужественных ребят. Но здесь нет противоречия: кто играет на обводке, на дриблинге, тот знает, на что идет, такого игрока всегда стараются терроризировать, напугать, словом, сильным дриблерам на поле живется несладко.

Примеры у всех на глазах. Вспомните, как играли

против Пеле в чемпионате мира в Англии. И в Мексике с великим футболистом считались не всегда. Не у каждого разбойника поднималась нога для удара, но все-таки... Видели мы и там его сбито с ног. Дриблер постоянно идет на риск.

А как доставалось Боброву и П. Дементьеву! Кстати говоря, когда у нас в команде увидели, как достается Боброву, тогда все поняли, что лучше ему отдавать мяч, а он пусть завершает.

Проблема трактуется так: ведь судья, мол, не может создавать привилегированного положения для солиста, для звезды. А почему бы и нет? Я полагаю, что не только может, но и обязан. И правила позволяют ему это делать. Судья в состоянии сразу увидеть уже первую попытку соперника расправиться с солистом. Правила обязывают тут же предупредить грубияна. Правила дают ему право определить, что соперник так поступает умышленно, а умысел при расправе с солистом обычно очевиден для всех. Так что ничего специального делать не надо, охранять можно в рамках правил.

Есть ли у солистов будущее? Находились пессимисты, которые предсказывали по мере дальнейшего развития игры тупик. Они исходили из того, что преодолеть сопротивление будет все труднее и труднее, что и сейчас уже забывают меньше мячей. Мне кажется, эти опасения совершенно неверны. Тупика не может быть в футболе, потому что каждая команда, владеющая мячом, а

значит и инициативой, имеет совершенно объективный выигрыш пространства и времени в такой мере, которая позволяет творить и действовать. Например, на инициативе движения выигрывается около полтора метров пространства.

Поясню. Если поставить двух игроков и сказать одному: «Ты выбираешь произвольный момент для старта», а другому: «Ты только реагируешь на партнера, который, произвольно выбрав момент, берет старт», то окажется, что на инициативе движения выигрыш — полтора-два метра. А если инициатору позволить перед подлинным рывком делать какие-то обманные движения, то выигрыш пространства и времени увеличится в 2 раза. Так что инициатива действия всегда будет давать преимущество, которое позволит забивать голы и обыгрывать противника. Если лишить игру обманных действий, хитрости, финта, обводки, тогда-то и может возникнуть тупик.

Часто высказывается сомнение: что делать, если защитник не реагирует на финт? Большинство финтов все же требует ответной реакции просто потому, что любой может превратиться в подлинное действие. Как правило, приходится все же реагировать на финт, даже не веря в него. Нужно не верить, нужно быть скептиком, но куда при этом передвигаться? Словом, идет игра замыслов...

Ни в коей мере я не хочу быть понятым так, что солист в коллективе в смысле тренировок, положения, по-благое может пользоваться (Окончание на 12-й стр.).

В. Н. Соколову — 60 лет



НАС СВЯЗЫВАЕТ с ним без малого 35-летняя дружба. Сам по себе этот факт оставался бы в рамках семейной хроники, если бы главным действующим лицом этой

хроники не был Василий Соколов. У него была одна счастливая особенность: он принадлежал к тем футболистам, которые в любом матче бросались в глаза. Рослый, сухоощавый, быстрый и резкий в движениях, но неизменно корректный, Соколов был труднопроходимым защитником, а в воздухе у него вообще, по-моему, выиграть было невозможно.

До войны он играл в компании таких спартаковских асов, как А. Анимов, В. Жмелев, А. Старостин, Ал. и Вик. Соколовы, В. Степанов, В. Семенов, К. Калинин, С. Артемьев, Г. Глазков (тогда команда два года подряд делала дубль), а затем вместе с А. Леонтьевым, К. Рязанцевым, О. Тимаковым, Н. Дементьевым, Н. Симоняном, совсем еще юным И. Нетто и А. Ильиным — я называю, понятное дело, далеко не всех. Как капитан

послевоенного «Спартак», Соколов трижды возглавлял шестие команды по кругам почта с Кубком СССР в руках, и, наконец, став тренером команды, два раза приводил ее к чемпионскому званию.

Поскольку все то, что сказано здесь о Василии Николаевиче Соколове, носит сугубо перечислительный характер, я не буду упоминать, с какими нашими и зарубежными командами он работал в качестве тренера. Замечу лишь, что собственными глазами видел чрезвычайно лестную аттестацию, выданную ему за подписью Государственного секретаря по делам молодежи, труда и спорта африканской Республики Чад.

Думаю, что все истинные любители футбола хотя бы мысленно поддержат эти поздравления В. Н. Соколову с его 60-летием.

Илья БАРУ.

СОЛИСТ В КОЛЛЕКТИВНОЙ ИГРЕ

(Начало на 10—11-й стр.).

ся особыми правами! Но нужно, чтобы его товарищи поняли, что такая индивидуальная игра нужна для команды и не служит ради славы и аплодисментов одному солисту. Может возникнуть к нему зависть, но ей надо что-то противопоставить, в команде вообще сложные отношения.

Одни остаются солистами всю свою футбольную жизнь, другие меняют характер игры. Вспоминаю Эдуарда Маркарова. Я его заметил, когда работал тренером «Нефтяника», в одной из городских команд и сразу же увидел, что он великолепный дриблер, мастер обводки.

Ныне Маркаров меняет игру. Это бывает, когда футболист теряет скорость, необходимую для обводки. Финт должен сочетаться со скоростью, иначе он не будет естественным и его успеют разгадать. Со временем накапливается осторожность, даже боязнь получить травму, что тоже снижает мастерство обводки. В конце концов — это процесс, общий для всех, — мастера обводки либо скоростного прорыва начинают постепенно менять свое амплуа, как бы «умнеют». Они перестают рисковать и становятся в большей мере диспетчерами.

По моим наблюдениям, игроков, способных нести функции тактического руководителя, больше, чем индивидуально острых, нападающих на вратяне ворот.

Пеле не боится риска, когда возникает возможность для взятия ворот, не обращает внимания на опасность и всякую возможность, даже не вполне реальную, не вполне определенную, пытается использовать. Он был лучшим нападающим последнего чемпионата мира. Вместе с тем та осторожность, которая накапливается с опытом, которая усиливается с каждой новой травмой, заставляла его постепенно превращаться из острого нападающего в игрока второй линии или даже полузащиты.

Можно говорить и о коллективной хитрости, когда все заготовлено, отрепетировано, проверено,

выработано длительной практикой многих тренировок людей, играющих совместно. Совместная игра ведет к накоплению наигранных ходов. Коллективно организованный обман — тактика, продукт совместных действий.

Наигранные комбинации обязательны. В некоторых из них присутствует элемент введения в заблуждение соперника, другие строятся на внезапности движения, на преимуществе инициативы, то есть старта, попытки застать соперника врасплох. В моей практике было много таких комбинаций и одного и другого плана. Например, в ЦДКА Григорий Федотов из центральной зоны, не скрывая своего намерения, уходил навстречу фланговому игроку, который до этого, казалось, собирался подать ему мяч в центр. Не маскируя этого движения ни внезапностью, ни финтом, открыто показывая свой маневр, Федотов смещался к фланговому форварду и тем самым увлекал за собой персональщика, который против него играл, и подстраховщика. В опустевшее место внезапно входил другой игрок, чаще всего полузащитник. Солист Федотов не мог не увлечь за собой сторожей, в то время как на подобный маневр зорядного форварда защитники просто не среагировали бы.

Солист — это не всегда результативный игрок. Петр Дементьев был, как говорят, без удара. Но все-таки, как правило, удар — достоинство солиста. Можно овладеть ударом, хотя и не всегда. Например, у такого большого мастера, как Михаил Якушин, сильного и точного удара не было.

Скажем, такой элемент, как «приклад» подъема ноги к мячу в момент удара, очень труден технически. Бить подъемом по мячу, лежащему на траве, чтобы мяч точно и сильно летел, чтобы «приклад» был чистый и не было закрутки мяча, этим искусством владеют немногие. Эту способность футболисты отмечают в словах «прикладистый удар». Ему можно научить, здесь не все от бога, а многое от терпеливости и настойчивости. Проблема в другом: как быстро можно научить, чтобы затраченное

время и силы были оправданы? На мой взгляд, все-таки целесообразно тренировать и культивировать то, что игроку свойственно, к чему он имеет склонность, чем он с наименьшими затратами сил и времени может овладеть. Я стремился в каждом найти и развивать его конек. Играть таким образом, чтобы все делать в совершенстве, просто никому не дано. Я не встречал игроков, совершенных во всех аспектах. Да у футболиста и не хватит ни сил, ни времени, чтобы довести исполнение всех элементов до высшего уровня. Нужно выбирать. Как?

В этом — принцип специализации. Был у меня в московском «Динамо» центральный нападающий Сергей Соловьев. Он — это скорость, сила, самоотверженный напор. У него не было обводки, финтов, он был нападающим, которому во многом делали игру партнеры. А такие у него были: с одной стороны — Якушин, с другой — Николай Дементьев. Пробойная способность, ударная сила Соловьева использовались в интересах команды наилучшим образом. У него был свой удар, когда вратарь даже не мог предположить, куда летит мяч, у него не было прикладистости, техники, но он очень сильно бил, вел скоростной обстрел, умел ловить какие-то доли секунды для удара без обработки. У него были очень мощные бедра и короткая легкая голень. Он мог ударить не движением всей ноги, а одним разгибом ноги в колене, и мяч летел, как из пушки.

Солист может обладать и ограниченными коньком. Таков был Василий Карцев — скоростиче, хлесткий удар. Худенький, он, как бы скучая, ходил по полю. Но поймает момент, ото всех удерет, и — гол. А если этого не случалось, то он был лишним человеком на поле.

Любимый конек может и подвести. Я помню, как играли мы в Югославию на льду замерзших луж. С места сорваться невозможно, Я сказал Петру Дементьеву: «Сегодня тебе нужно отказаться от обводки, особенно от твоей любимой обводки с места, потому что толчка не будет, старта быстрого не будет, и ты не

освободишься от противника ни на долю секунды». Начали матч, а у него другой игры нет. Он упорно на гладком льду пытался обводить.

Индивидуальной игрой принято называть все, что футболист делает без непосредственной помощи партнеров. Но помощь ему при этом можно оказывать отвлечением сил противника. В футболе по существу все индивидуальная игра, решительно все. Но если игрок взаимодействует с партнерами, то игра становится коллективной. Хорошая игра в пас тоже ведь индивидуальная способность.

Я видел однажды тренировку, когда тренер выступал в роли судьи на двусторонней игре мальчишек и делал только одно замечание: «Не води, не води, не води». Возможно, это была специальная тренировка для того, чтобы быстрее найти партнера, но найти его можно и с помощью обводки. Я видел, что это занятие было испорчено для мальчишек.

И у взрослых раздаются такие упреки. Лишить солиста — мастера обводки права обводить — значит лишить его творческой радости. Я знаю некоторых футболистов, которые играют только для того, чтобы обводить, если им это запретить, они бы бросили футбол.

Многие из тех, кто наблюдал игры последнего чемпионата мира, сошлись в том суждении, что наша сборная невыгодно отличалась от других почти полным отсутствием солистов. Наши игроки были как будто синхронизированы на каком-то среднем уровне, недостаточном для борьбы за призовое место. Являлось ли это результатом ошибок, допущенных в комплектовании, или сборная отразила состояние клубного футбола, обедневшего игроками высокого класса? Думаю, что имело место и то, и другое. Может быть, мы допускаем какие-то ошибки в методах поиска талантливых молодежи или в методике ее воспитания, обучения и тренировки? А может быть, мы вообще недооцениваем индивидуальное мастерство, противопоставляя его коллективной игре?

Все это и заставило меня посвятить статью роли солиста в коллективной игре.

Знакомьтесь: НОВЫЙ КУБОК МИРА

ПОСЛЕ двухлетней подготовительной процедуры Международная федерация футбола официально зарегистрировала новый приз для чемпиона мира — Кубок мира ФИФА.

Масса проектов была рассмотрена, некоторые варианты нового приза находились почти на грани утверждения, и фотографии эскизов публиковались многими газетами, но тот, что был принят, ни разу до этого не появлялся на страницах спортивных изданий.

Это макет приза, но Международная федерация футбола уже передала его одной из крупнейших миланских ювелирных фирм для изготовления оригинала в золоте. Впервые сообщено имя автора нового Кубка для чемпионов мира — итальянского художника Сильвио Газаньинго. Вот данные приза: вес — 5 кг, высота — 36 см, диаметр — 15 см. Кубок мира ФИФА будет изготовлен целиком из чистого золота, его стоимость — 20 000 долларов.

Затяжка с выбором нового приза, по словам представителя ФИФА Р. Куртца, во многом была связана с необходимостью получить на него патент, доказать его оригинальность с тем, чтобы впоследствии только Международная федерация футбола владела всеми правами на рекламу этого приза и изготовление сувениров с его изображением.

Известно, что прежний Кубок чемпионов мира — «Золотая богиня» — навечно завоеван бразильцами в Мексике в 1970 году после того, как их команда в третий раз добилась успеха. Новый приз будет существовать столько,



сколько будет существовать футбол. Ни одна команда не может завладеть им навечно. Кубок мира ФИФА будет переходящим, но команда-победительница, помимо четырехлетнего владения самим Кубком, получит навечно его уменьшенную золотую копию.

Телефото ЮПИ — ТАСС.

ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИЗА

В БЕЛЬГИИ пришла пора первых игр на Кубок страны. Но соревнования пришлось начинать без приза. Нынешний владелец Кубка Бельгии — клуб «Беерскот» сообщил, что приз похищен из штаб-квартиры в Антверпене. Первоначально и полиция и руководство клуба расценили исчезновение приза, как неудачную шутку. Однако, несмотря на все обращения, солидный серебряный Кубок так и не нашелся. Любопытно, что стеклянный футляр, в котором он хранился, остался на месте, а сам приз исчез. Объявлено, что если Кубок не будет найден до завершения розыгрыша, то нынешнему владельцу придется изготовить за свой счет новый приз.

ДЕСЯТЫЙ ПО СЧЕТУ

ТРЕНЕР сборной Уругвая Хохберг расстался с национальной командой и возглавил клуб «Пеньяроль». Хохберг стал десятым по счету тренером, который покинул свою команду после мексиканского чемпионата мира. Теперь лишь в 6 сборных, выступавших в Мексике, остались прежние тренеры. Это Загало (Бразилия), Валькареджи (Италия), Шен (ФРГ), Рамсей (Англия), Никулеску (Румыния), Гутале (Бельгия).

Прояснение позиции

МЕЖДУНАРОДНАЯ федерация футбола официально объявила свою позицию по вопросу участия в Олимпийском футбольном турнире. В декларации сообщается, что руководители ФИФА провели недавно консультации с руководителями МОКа.

Международный олимпийский комитет предложил сократить число финалистов в футбольном турнире 1976 года с 16 до 12 (в Мюнхене будет выступать в финале 16 команд). Международная федерация футбола не согласилась с таким предложением МОКа, расценив его как «дискриминацию любительского футбола». Объявлено, что ФИФА примет участие в Олимпийском футбольном турнире 1976 года лишь в том случае, если число команд, участвующих в финале, останется прежним — 16. «Эти 16», — заявляет ФИФА, — представляют 15 миллионов любителей-футболистов во всем мире, и цифра представительства выглядит весьма умеренной по сравнению с другими видами спорта». Если же МОК будет настаивать на сокращении, ФИФА не примет участия в Олимпийских играх 1976 года и отдельно проведет свой любительский чемпионат мира.

ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧАСТИЮ

БРАЗИЛЬСКАЯ конфедерация спорта опубликовала официальную классификацию поощрения команд, которые примут участие в так называемом Малом чемпионате мира — турнире, посвященном 150-летию независимости страны. Мы уже сообщали, что в этом турнире примут участие 20 сборных. Победителю турнира будет вручен золотой Кубок независимости стоимостью в 25 тысяч долларов. И остальные участники не останутся без поощрения.

Объявлено, что за каждый матч команда будет получать не менее 12 тысяч долларов. Таким образом, команды, начинающие игры в группах, получат солидное вознаграждение. В частности, команда, пробившаяся в четвертьфинал, помимо поощрений за встречи, получит денежный приз, и в сумме четвертьфиналист заработает не менее 70 тысяч долларов.

За участие в полуфинале каждая команда получит по 20 тысяч долларов. Победитель турнира получит 70 тысяч долларов, а проигравший — 50. Если победителем станет команда, которая начинает игры с матчей в группе, то ее суммарное поощрение превысит четверть миллиона долларов.

Кроме поощрений, Бразильская конфедерация спорта объявила, что все 20 сборных будут гостями конфедерации и все расходы по их пребыванию и участию она берет на свой счет.

В публикации сообщается, что общая стоимость всего турнира обойдется Бразильской конфедерации примерно в 5 миллионов долларов. Все доходы от соревнований не только покроют расходы, но и превысят их, поскольку матчи будут проводиться на крупнейших стадионах, четыре из которых могут собрать на своих трибунах свыше ста тысяч зрителей каждый. Кроме того, турнир будет транслироваться по телевидению.

КАК И ВСЕ в нашей жизни, французский футбол полон парадоксов. Мы были инициаторами и учредителями чемпионата мира. Мы придумали Кубок чемпионов и пробили ему дорогу в жизнь. Но ни разу французы не владели призами, которые изобрели. У нас выходит крупнейший, популярный в Европе еженедельник «Франс футбол», тот самый, что проводит и финансирует конкурс на лучшего игрока континента «Золотой мяч». Мы много делали для футбола и только у себя немного добились. Профессиональные клубы в последние годы переживают упадок. Возникающие надежды на их выздоровление сменяются пессимизмом, продиктованным новыми тревожными симптомами. То же самое и в национальной команде, которая, как барометр, реагирует на ситуацию. Словом, мы живем от иллюзии к иллюзии, что вообще-то лучше, чем совсем без иллюзий.

У нас всегда есть основания для надежд, а если их нет, мы их придумаем. Но в прошлом году не надо было ничего придумывать. Мы надеялись на «Марсель» в Кубке чемпионов, мы надеялись на сборную в чемпионате Европы, правда, вот на олимпийцев, оказавшихся в одной группе с советской командой, не рассчитывали.

О выздоровлении сборной мы впервые заговорили после возвращения ее из южноамериканского турне. Матчи с аргентинцами и уругвайцами давали для этого основание: трехцветные за океаном действовали дерзко, остро и агрессивно.

Наш вывод получил подтверждение после матча в Будапеште, где самый грозный конкурент — сборная Венгрии — не смог взять у «трехцветных» более очка. Победа была почти в кармане у нашей сборной, и лишь пенальти выручил соперника. Прекрасно играл в Будапеште вратарь Карню, обещающим оказалось возвращение в строй Ди Налло. Впервые сыграв за национальную команду в 19 лет, Ди Налло за десять последующих лет провел в ней только 9 встреч, и не по своей вине. Никто другой так не страдал от травм, и все приветствовали его возвращение.

Радостные перспективы поднялись у всех настроение. Огорчение наступило позднее, но тренер сборной Жорж Булонь скатился от оптимизма к пессимизму по иной причине, еще не дожидаясь осенней концовки

первенства континента. Булонь откровенно расстроился, когда телеэкраны показали результаты жеребьевки очередного чемпионата мира и мы оказались в одной группе с русскими. Исход жеребьевки он объявил мало вдохновляющим. Во-первых, потому, что не слишком верит в способность преодолеть на первом этапе сборную СССР, а во-вторых, потому, что даже в случае успеха придется еще

Андре ДЮКЛО,
французский журналист

ОТ ИЛЛЮЗИИ К ИЛЛЮЗИИ

СЕГОДНЯ мы рассказываем о ситуации, сложившейся во французском футболе. Сборная Франции уже в этом году начнет отборочные игры первенства мира. Напомним, что она находится в одной группе со сборной СССР. Но и без этого французский футбол заслуживает внимания.

выдержать бой с представителем третьей южноамериканской группы, победителем которой, на взгляд Булоня, будет Перу.

Прежде самым неприятным и самым постоянным конкурентом французов оказывалась Болгария. В 1962 году она помешала нам пробиться в финал чемпионата мира с помощью малоизвестного тогда молодого форварда Якимова, гол которого в переигровке зажег нам красный свет. Почти каждый раз болгары оказывались в компании с нами, как и в последнем первенстве континента.

И все же мы рассчитывали, что свежий боевой дух, зародившийся в лагере «трехцветных» после возвращения из Южной Америки, — достаточное основание для радостных расчетов. Булонь вернул в команду не только Ди Налло, но и во многом способствовал возвращению из ФРГ одного из самых одаренных форвардов — Гресса.

Но вот пришел день встречи

с венграми, и поклонники «трехцветных» вместе со своей командой спустились с небес на землю. Все иллюзии, что мы готовы завоевать футбольный мир, сохранившиеся до последнего дня, рухнули. Проигрыш венграм в Париже был подкреплен проигрышем марсельцев на своем поле «Аяксу».

Оставим пока «Марсель» в стороне, поговорим о «трехцветных». После проигрыша венграм Жорж Булонь говорил, что подобного матча он ожидал давно. Он страшно разочарован, но нечто в этом же роде, на его взгляд, должно было случиться либо в Валенсии, где мы сыграли вничью с испанцами, либо в Будапеште. Он сожалеет, что это случилось на стадионе «Коломбо», а не за пределами страны.

Самым печальным в тот день был не исход, а то, что сборная вдруг лишилась всех своих достоинств и не показала ничего из того, что всеяло прежде оптимизм. Пассивная, медленная, безвольная команда. При всем печальном в игре с венграми был свой росток надежды. Великолепно проявил себя Гресс. Он появился в этой встрече, так как отсутствовал Любе. Гресс был не только безупречен, зорен, но и продемонстрировал высочайший боевой дух. Даже после матча он убеждал всех, что игру можно было спасти. Он вспоминал, как в чемпионате ФРГ его клуб «Штутгарт» проигрывал «Баварии» — 0:3 и за 15 минут свел матч вничью. «Если бы у нас было еще пять минут, — повторял Гресс в раздевалке, — мы бы выиграли». Но этих пяти минут не было.

Еще одним весьма разочаровавшим обстоятельством в том матче было то, что только 21 тысяча зрителей купила билеты на стадион «Коломбо». Можно сослаться на забастовку работников метро, а можно и сказать другое: парижская публика просто отвыкла от футбола, и когда вернется эта привычка к парижанам, никто не знает. Ведь долгое время столица Франции даже не имела своего клуба в высшем дивизионе. Претензии нынешнего столичного представителя «Сен Жермена» еще нуждаются в убедительных аргументах.

Победа в следующем матче над болгарами в Нанте лишь слегка успокоила болельщиков, но была не в силах восстановить престиж команды, вернуть к ней уважение после разочаровывающего матча в Париже. «Марсель» вторично проиграл «Аяксу», и всем стало ясно,

что вопросы исчерпаны, поскольку ответный матч в Софии превращается в поединок утешительного плана, который не стыдно и проиграть.

Но и матч в Нанте по своему любопытен. Прежде всего Булонь вынужден был обновить состав, поскольку ряд игроков под различными предлогами, в основном ссылаясь на травмы, уклонился от выхода на поле. Не было Воексе и даже Гресса. Зато Бланше, Флок и Леш действовали отлично, и впервые проявил себя молодой Мишель.

В ответной игре в Софии трехцветную футболку надел Морис Трезор. Словом, два последних матча не подтвердили предыдущих деклараций Булоня, что наша команда не обладает достойными резервами.

Вот пример с бедным Лун Флоком. Он все еще ждет шанса для того, чтобы провести за сборную Франции полный матч, хотя уже восемь раз появлялся в ее рядах на замену. Все говорит, что Булонь ошибается, не давая ему возможности полностью проявить себя. В своем клубе «Монако» Флок великолепно действует в атаке, а в сборной все время выступает в роли заместителя.

Неожиданно возник в Софии центральный защитник из клуба «Аяччио» Морис Трезор. Уроженец Гваделупы, он впервые увидел снег, когда приехал во Францию и стал выступать за «Седан». Сейчас в 21 год он является одним из лучших стопперов, а также играет на левом фланге в обороне.

Немало талантливых ребят остались вообще вне границ первой команды. Серик Чеза, низкорослый исайид, все еще ходит в «зеленых». Булонь держит его в молодежной сборной, где он на голову выше других. За пределами остается и Жак Вернь, тот самый, что соревнуется с двумя иностранцами (Скобларом и Кейтой) на клубном фронте в снайперском мастерстве.

Булонь в последнее время слишком болезненно начинает реагировать на критику. Он вступил в ожесточенную борьбу с теми, кто обвиняет его в оборончестве, критикуя тактику сборной. Нельзя противопоставлять атаку обороне, сталкивать лбами две стороны игры, — отбивается Булонь, — во всех странах, кроме Франции, это уяснили. Противоречия лишь наносят вред и игрокам со мной согласны...

Согласны те, кого он постоянно берет в сборную. Булонь не хочет

рисковать и проверять молодых. Он считал, что нет резервов, но резервы есть. Прежде тренера обвиняли в том, что он заставляет французских игроков по-английски. В начале года Булонь порадовал всех утверждением, что мы можем теперь играть, как французы. Вероятно, тренер поспешил. Но мы будем играть, как французы.

Правда, форвард Гресс считает, что нам надо потренироваться, что наш футбол отстает на один чемпионат мира от других стран, что он слишком специализирован. Это, конечно, крайняя позиция.

Ситуация на внутреннем фронте также меняется. Четырехлетнее превосходство «Сент-Этьенна» было в прошлом году сокрушено марсельцами. Иронией выглядело то обстоятельство, что самым результативным форвардом Франции был малиец Солиф Кейта, приехавший из Вамако четыре года назад. В прошлом году его даже избрали лучшим игроком Африки.

Кейта и ныне в «Сент-Этьенне», но теперь его окружают другие лица. На стыке сезонов покинули команду игроки сборной Карнио и Воексе, перейдя в «Марсель». Ревели перешел в «Ниццу», ушел и Любе. Президент клуба «Сент-Этьенн» Роше сцепился было с председателем профсоюзов Филиппом Фиатом, но тот защищал все переходы, как право игроков на смену места работы.

«Сент-Этьенн» вынужден был обратиться за помощью к молодежи. Таких полных амбиций молодых ребят он обнаружил, ибо таланты зреют всюду. Патрик Паризон, Патрик Ревели, брат покинувшего команду игрока сборной, неплохо проявили себя сейчас. Ослабленный «Сент-Этьенн» лихорадит.

Борьба за первенство перестала быть дуэлью двух. Вместо «Сент-Этьенна» идет борьба с марсельцами «Ним», тот самый, где прекрасно играет Жак Вернь. Правда, считают, что Верню сильно помогает румын Пиркалаб, которого тренер Фирю долго выдерживал на скамейке запасных.

Ныне во французских клубах много иностранных футболистов. Они иногда помогают молодым ребятам, а иногда мешают, занимая их места.

Самая дорогая команда Франции, самая перенасыщенная звездами является и чемпионом. Президент клуба «Марсель» Люсьен Леклерк, кажется, не испытывает затруднений с финансами. Это он переманил Карнио и Воексе, приобрел югослава Скоблара, затем шведа Магнуссона, выкупил из ФРГ Гресса. Говорят, что «Марсель» покупает все, что движется. Но вот клуб и преуспевающему тренеру Зателли прикупил нового Люсьена Ледюка. Столь странный шаг объясняется необходимостью привлечь к тренировкам более молодого специалиста. Ледюк между тем лишь на год в свои 57 лет моложе Зателли.

«Марсель» самая дорогая команда. Игра ее привлекательна, радует глаз, но мы уже уяснили, что не все блестяще, что сверкает. Убедил нас в этом голландский «Аякс», который начисто разгромил марсельцев в Кубке чемпио-

нов, выиграв дважды на своем и на чужом полях. Прежде «Марсель» собирал больше всех зрителей. Теперь средняя посещаемость снизилась с 30 тысяч до 18. То же самое, кстати, произошло и в марсельских церквях, где накануне игры с «Аяксом» прошли массовые моления за победу. Тысячи болельщиков посетили тогда церкви накануне матча, но их призывы не получили отклика «свыше».

А как поживает вновь появившийся в высшем дивизионе представитель Парика? «Сен-Жермен», несмотря на капитанство Джорджефа, чувствует себя пока трудновато. И зрителей мало, и резервов недостаточен. Иностранцы продолжают прибывать в страну, и недавно «Сен-Жермен» пополнил свои ряды знаменитым бразильским защитником Жозелем, игроком «Сантоса» и сборной.

Высший дивизион вот уже второй сезон подряд опирается на так называемый национальный чемпионат, который заменил собой прежнюю вторую лигу. Эксперимент любопытен и заслуживает нескольких слов. Национальный чемпионат разделен на три секции. Кстати, в прошлом сезоне «Сен-Жермен» победил в центральной секции, «Лилль» — в северной, а «Монако» — в южной. В национальном чемпионате объединены неудачники профессионального футбола и наиболее преуспевающие любительские клубы. Лучшие из них не более любители, чем в других странах. Любители могут оставаться любителями, если они не используют более двух профессиональных игроков по контрактам.

В июне этого года мы простимся с национальным чемпионатом и с экспериментом. Решено восстановить второй дивизион, что означает для 12 нынешних участников национального первенства прощание с этим соревнованием, ибо ровно настолько уменьшится число играющих в нем клубов.

В канун нового года, когда мало что радовало сердце французского болельщика, наша федерация сумела облегчить его настроение. Итоговые цифры показали, что количественно наш футбол возрос за год на 8,67 процента, зарегистрировано 758 559 футболистов. Любопытно, что прогресс наблюдается все последние десятилетия, и по сравнению с 1961 годом ряды футболистов увеличались почти вдвое. Мы собираемся приветствовать миллионного игрока в 1975 году, и к этой дате надо заготовить что-то приятное. Выросло и число клубов. Теперь их 13 598, на 718 больше, чем десять лет назад.

Весь прошлый год мы были убеждены, что зрители на матч ходят меньше. Но итоги профессионального чемпионата зафиксировали иную картину: 3 341 823 человека побывали на матчах чемпионата, что является рекордом за все годы. Значит, зритель не охладел к самой популярной игре, а с другой стороны, наш футбол в состоянии все же давать ему зрелище, за которое он согласен платить. Вряд ли это иллюзия, скорее всего это фант.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МАТЧИ ЗА 1971 ГОД

СКА (РОСТОВ-НА-ДОНУ)
13.08. Ростов, Сб. армии Сирии — 2:0

(Окончание. Начало см. в № 5, 6)

Примечание: В первой публикации была пропущена строка в результатах «Динамо» (Киев).

3.08. Киев. «ЭСПАНЬОЛ» (Барселона, Испания) — 2:0.

«ПАХТАКОР» (Ташкент)
23.09. Ташкент. «Этыр» (Велико-Тыр-ново, Болгария) — 2:1

13.11. Фритаун, Сб. Сьерра-Леоне — 1:0

21.11. Найроби, Сб. Кении — 1:1

24.11. Момбаса, Сб. Прибрежной провинции Кении — 1:0

26.11. Найроби, Сб. Кении — 0:2

28.11. Аддис-Абеба, Сб. Эфиопии — 1:0

30.11. Аддис-Абеба. «Эфиопиэн Райнс» (Эфиопия) — 2:0

2.12. Аддис-Абеба. «Сент-Джордж» (Эфиопия) — 0:0

«ШАХТЕР» (Донецк)
15.06. Донецк. «Эйнтрахт» (Гельзенкирхен, ФРГ) — 3:2

14.09. Берлин. «ФК Уннун» (ГДР) — 1:0

19.09. Магдебург. «ФК Магдебург» (ГДР) — 1:0

22.09. Франкфурт-на-Одере. «ФКВ Франкфурт» (ГДР) — 2:2

Составил Н. ТРАВКИН.



В Московском институте Физкультуры прошли государственные экзамены. В числе сдавших были известные в прошлом футболисты — В. Кублицкий, Н. Поставнин, В. Урин, А. Гришин, М. Перевалов, Е. Батанов. На снимке: сдает экзамен заслуженный мастер спорта А. ИСАЕВ. Фото А. Хомича.

ВЫСШАЯ ЛИГА

* «Торпедо» — «Кр. Советов» — 4:3 (3:0, 0:2, 1:1)
* «Торпедо» — «Кр. Советов» — 3:0 (0:0, 2:0, 1:0)

Положение на 13 февраля

	И	В	Н	П	Шайбы	О
1. ЦСКА	20	16	3	1	126-62	+64 35-5
2. «Динамо»	23	15	4	4	92-60	+32 34-12
3. «Спартак»	21	13	2	6	91-67	+24 28-14
4. «Кр. Советов»	28	13	2	13	96-104	-8 28-28
5. «Торпедо»	29	9	4	16	101-110	-9 22-35
6. «Химик»	24	10	0	14	77-91	-14 20-28
7. СКА	21	9	2	10	67-83	-16 20-22
8. «Трантор»	23	6	6	11	81-98	-17 18-28
9. «Локомотив»	25	4	1	20	58-114	-56 9-41

ХРОНИКА

○ Два матча в Великобритании провели футболисты киевского «Динамо». В Глазго они потерпели поражение от «Седрика» — 0:1. Гол забил нападающий шотландцев Дэвид. В Шеффилде киевляне выиграли у клуба «Шеффилд Юнайтед» — 2:1. Оба мяча у них забил в первом тайме Доценко и Колотов.

○ Состоялся отчетно-выборный пленум Федерации футбола Белоруссии. Председателем федерации вновь избран В. Некрасов.

ПЕРВАЯ ЛИГА

* «Динамо» Р — СКА МВО — 2:5, 3:1
* «Торпедо» Мн — «Автомобилист» — 4:6, 6:7
* «Динамо» К — «Кристалл» — 1:4, 7:1
* «Спутник» — «Дизелист» — 0:5, 5:3
* «Сибирь» — «Салават Юлаев» — 2:4, 5:5
* «Металлург» — «Молот» — 0:2, 4:1
* «Торпедо» Мн — «Автомобилист» — 4:6, 6:7
* «Динамо» К — «Динамо» Р — 9:3, 5:2
* «Автомобилист» — «Дизелист» — 4:5, 13:2
* «Сибирь» — «Молот» — 3:4, 3:3
* «Металлург» — «Салават Юлаев» — 6:2, 1:1
* «Молот» — «Спутник» — 4:2, а не 2:5
* «Торпедо» У-К — «Спутник» — 4:1, 10:6

Положение на 13 февраля

	И	В	Н	П	Шайбы	Очки
1. «Автомобилист»	32	26	4	2	197-104	+93 56-8
2. «Кристалл»	34	20	7	7	150-103	+47 47-21
3. «Сибирь»	30	17	5	8	146-113	+33 39-21
4. «Динамо» Р	34	16	7	11	141-110	+31 39-29
5. «Динамо» К	32	18	1	13	127-109	+18 37-27
6. «Торпедо» Мн	34	14	2	18	116-137	-21 30-38
7. «Молот»	30	12	5	13	92-107	-15 29-31
8. «Салават Юлаев»	34	9	8	17	97-110	-13 26-42
9. «Спутник»	34	10	6	18	105-135	-30 26-42
10. «Торпедо» У-К	32	11	3	18	105-143	-38 25-39
11. СКА МВО	32	11	2	19	119-126	-7 24-40
12. «Дизелист»	24	10	4	20	104-168	-64 24-44
13. «Металлург»	32	9	4	19	115-149	-34 22-42

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Спортивные игры», № 1 А. Тарасов. «Думая об атаке»; А. Гриболобов, В. Волков. «Футбол маленького роста»; В. Брежнев, А. Фирсов, Ю. Баулин, А. Новокрещенов. «Черты сезона»; В. Андреев. «Афродита в бутах» (фельетон).

«Физкультура и спорт», № 2. Е. Майоров. «Пик формы — пик победы»; С. Шмидт. «Тигр Хомич»; И. Фесуненко. «Чаша «Марьяны»; А. Леонтьев. «Эдуард Марнаров».

Сампоро. Матч СССР — Швеция.
И. РОМИШЕВСКИЙ применяет силовую прием против ЭСТЛИНГА.
Телефото ТАСС.

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: В. И. ДУБНИН, А. М. КОСТРЮКОВ, Н. Г. ЛАТЫШЕВ, В. А. МАСЛОВ, М. И. МЕРЖАНОВ, И. П. МОРОЗОВ, Н. Г. ПУЧКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, А. П. СТАРОСТИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ, Н. С. ЭПШТЕИН.

№ 7 (612)

Цена 5 коп.

Наш адрес Москва, ул. Архипова 8.